

# RZ RAUM & AUSSTATTUNG



SPEZIAL | WAND

## RASCH

### IM GLANZ DES EAST RIVER



Vlieskollektion „Brooklyn II“ beinhaltet 37 Tapeten, die das Lebensgefühl des Big Apple ins heimische Wohnzimmer holen

Wenn nachts die Lichter New Yorks unzählige Straßen hell erleuchten, fällt ein glitzernder Schein über den East River, der ganz Brooklyn in einen satten Glanz taucht. Matter Klinker spiegelt sich in polierten Hausfassaden, die über und über mit Fenstern bestückt sind. Eine ganz besondere Stimmung liegt dann über der Stadt, welche jetzt mit hochwertigen Vliestapeten ins Zuhause einzieht: Ungewöhnliche Strukturen, eine matte Veloursoptik und funkelnder Flitter sorgen für schillernde Momente in den Wohnräumen.

#### DIE QUAL DER WAHL

Klassische Streifen und Ornamente werden bei der Kollektion „Brooklyn II“ modern interpretiert, die dazu passenden Unis beleben die Wand mit zarten Linien. Braun-, Beige- und Grautöne gesellen sich zu Eyecatchern wie Rot, Petrol und Violett. Der Kunde hat die Qual der Wahl, welcher der aufwendig ausgearbeiteten Protagonisten bei ihm einziehen darf.



DE Bramsche: +49 5461 8110  
www.rasch.de

40 RZ 10/16

## MARBURGER TAPETENFABRIK

### DOLCE VITA FÜR DIE WAND

Mit „La Veneziana 3“ legt die Marburger Tapetenfabrik bereits die dritte Kollektion im Zeichen der Lagunenstadt auf. Diese Tapeten tragen die Faszination venezianischer Palazzi ins Interieur: mit samtig matten Fonds und klassischen Motiven im edel schimmernden Blattgold-Look. 54 Artikel gruppieren sich zu drei Sets: Eine Kombination aus Putzstrukturen und filigranem Damastmotiv, das durch Metallic-Akzente sein glamouröses Aussehen erhält. Die Struktur lädt als Uni zum Mix-and-Match mit den Mustervarianten ein oder verbreitet im Soloauftritt Noblesse. Das nächste Set besteht aus einem modernen Helix, der vor einem Hintergrund aus kleinformatigen Tropfen seine ornamentale Wirkung entfaltet. Den Uni-Part bestreitet eine feine Patina-Oberfläche mit ruhiger Ausstrahlung. Eine Panelserie, die Blätterranken vor ihren abstrahierten Schatten inszeniert, zeichnet das dritte Set aus. Das Schattenmotiv kommt wiederum als Kombinationstapete zum Einsatz. Für ein schönes Arrangement eignet sich ein Dessin, bei dem sich Blätter zum Allover verbinden.

Nobler Auftritt mit Wiedererkennungswert: „La Veneziana 3“ besticht sowohl im Objekt als auch im privaten Bereich



DE Kirchhain: +49 6422 81-0  
www.marburg.com