



Unser  
Beratungs-  
Spezial

# DIE NEUEN TRENDS FÜR DIE WAND

Mut zu Trend-Tönen, Mustern und Struktur: Wir zeigen Ihnen, wie Sie mit neuen Öko-Farben, Naturmaterialien und Tapeten sommerliche Behaglichkeit an die eigenen Wände zaubern.

Gemütlichkeit ist wieder Trumpf. Gerade zu Hause. Und besonders an den eigenen vier Wänden. Dieser Trend zeigt sich auf den internationalen Wohnmessen, wo warme, natürliche Farben wie gedämpftes Koralle die Stars 2016 sind. Auch die aktuelle Studie des Deutschen Tapeteninstituts in Düsseldorf beweist, dass es über 47 Prozent der Befragten daheim lieber warm, freundlich und farbenfroh mögen – nur 22 Prozent bevorzugen ein sachliches, weißes Wohnambiente. Für Farbforscher und Designer Axel Venn eine erfreuliche Entwicklung: „Eine weiße Wand ist ein Zerstörer.“ (Warum das so ist und weiteres Interessantes zum Thema Farbwirkung erklärt er in unserem Interview auf Seite 75.)

Nach dem neuen Behaglichkeits-Prinzip können auch Sie Ihre Wände gestalten – ob mit romantischen Fototapeten oder rustikalen Steinverkleidungen. Wir zeigen in unserem Beratungs-Spezial, was es dabei zu beachten gibt. Zum Beispiel, wie man ökologisch handeln kann, wenn man sich die Natur ins Haus holt. Sei es mit Farben auf Kreidebasis, die das Raumklima verbessern, mit Tapeten aus echtem Kork oder Vertäfelungen aus recyceltem Altholz. Besonders in Zeiten fast übertriebener Hausdämmung können so Wände wieder mehr atmen. Kein Wunder also, dass sich die Hersteller das Thema Ökologie heute ganz groß auf die Fahnen schreiben. Selbst extravagante Geschmäcker kommen auf ihre Kosten. Auf Seite 77 erklären wir, wie man mit echten Moosplatten die Innenwand begrünen kann. Ganz nebenbei sorgt so die verbesserte Schalldämmung auch akustisch für den Wohlfühleffekt. ■



Die Lust, der Einrichtung den Charme des Gebrauchten zu verleihen, hat die Tapetenhersteller gepackt. In diesem

Jahr lassen sie die Illusion alter Handwerkskunst mit Manufakturetapeten aufleben. „Crush-Tapeten“ imitieren den Charakter von handgemachten Knitterfalten (oben: „Crush Noble Walls“, Marburger Tapetenfabrik, ab 90 Euro/Rolle). Andere Produzenten setzen auf das Flair alter Freskenmalereien mit hochwertigen Vliestapeten (unten: „Tintura“, Rasch Textil, 38 Euro/Rolle). Auch deren Farbgebung lässt Geschichte aufleben: Pastelltöne wie ein zartes Altrosa oder ein verblasstes Petrol dominieren die Palette.