

WOHNREVUE

W  
6  
18

# WOHNREVUE

Schweizer Magazin für anspruchsvolles Wohnen und Design.

WOHNREPORTAGE. Sammlerstücke und Farbakzente im Dialog.  
MÖBELMESSE MAILAND. Die neuesten Trends aus dem Designmekka.  
ARMATUREN. Sprudelnde, stilvolle Wasserspender.



Juni 2018, CHF 9.50

wohnrevue.ch

## FUTURISMUS

Die Epoche geht auf das «Manifesto del Futurismo» des italienischen Dichters Filippo Tommaso Marinetti zurück, das 1909 veröffentlicht wurde. Wie in einer Kampfansage, bringt Marinetti darin seine Abneigung gegenüber längst überkommenen Denkmustern zur Sprache und verkündet den bedingungslosen Anbruch einer neuen Ära. Der Futurismus ist geboren und mit ihm die Glorifizierung des Fortschritts und der technologischen Neuerungen des Jahrhunderts. Die Vertreter feierten das Tempo und das Dynamische, lehnten das Langsame und das Statische ab. Der Futurismus begrenzte sich nicht nur auf die bildenden Künste, sondern war allumfassend: Er beeinflusste sowohl Architektur und Mode als auch das gesellschaftliche Leben.

