



MESSE

Sabco Allure Rubelli Jean Paul Gaultier rischbacher Designers Guild Marburg Eitlis Object Carpet

MÜNCHNER STOFF FRÜHLING

Schmetterlinge im Anflug

Frische Farben, bunte Schmetterlinge und jede Menge Blüten- und Blatt-Dessins. Die Teilnehmer des Münchner Stoff Frühlings warteten mit einem tollen textilen Angebot und vielen Highlights auf.

Noch mehr ausstellende Firmen, verlängerte Öffnungszeiten, drei neue Showroom-Locations, eine Insider-Tour, ein Design-Talk und eine textile Trend-Show, die wirklich sehenswert war. In der Tat: Der diesjährige Münchner Stoff Frühling hatte jede Menge Stoff zu bieten. Zu den Highlights gehörte zweifellos das Prisco-Haus am Münchner Prinzregentenplatz. Hinter dessen Jugendstilfassade präsentierten sich in aufwendig stilgerecht renovierten Räumen, die schon allein einen Besuch wert waren, sieben Aussteller auf drei Etagen mit ihren Neuheiten. Erstmals mit von der Partie: Kendix mit der neuen Linie 'Allure'. In der obersten Etage befand sich die inspirierende Trendshow 'Bemerkenswert', kuratiert vom Hamburger Designer und Stylisten Pascal Walter. Dafür hatten sämtliche Aussteller des Stoff Frühlings ihre jüngsten

Kreationen eingereicht. Eine Auswahl der besten nutzte Walter für seine detailreiche Installation. Schöne Idee: Der Blick durch die Lupe. So konnten die Besucher viele der Textilkonstruktionen durch ein Vergrößerungsglas in Augenschein nehmen. Das schärfte den Blick für die aufwendig gestalteten Konstruktionen. Besonders auffällig in diesem Jahr: Die Tier- und Pflanzenwelt ist in all ihren Facetten und ihrem Farbenreichtum vertreten. Vom üppig dessinierten Schmetterling über abstrahierte Monkeys bis zu verschwenderischen Blumen- und Blüten-Dessins. Beim ergänzenden Design-Talk im Bayerischen Hof diskutierten Alfredo Häberli, Peter Ippolito, Olaf Kitzig und Innegrit Volkhardt, Bayerischer Hof, über den Einfluss von Hotelgestaltung auf die private Einrichtung.

Heike Gessulat

arcade
42