



SCHÖNER WOHNEN EXTRA

TAPETEN

MARQUEE STRIPE
Lässig und wie
freihändig gezeichnet,
ca. 95 Euro/Rolle
www.cole-and-son.com

6 STROMA ORIGAMI Vliestapete, ca. 65 Euro/Rolle
www.grahambrown.com **7 MARYLEBONE** Pastellfarben,
Vlies, ca. 110 Euro/Rolle www.osborneandlittle.com
8 CAROUSEL STRIPE Blautöne, Vlies, ca. 110 Euro/
Rolle www.cole-and-son.com **9 MAPLETON STRIPE +**
10 TREVOR STRIPE Klassiker, je ca. 90 und 125 Euro/
Rolle www.ralphlaurenhome.com

1 MIX UP 6478-15 Vliestape-
te, ca. 20 Euro/Rolle www.erismann.de **2 MÉLODIE À**
L'ACCORDEON Zickzack-Des-
sin aus der „Artist Edition-Des-
sin No. 1“ von Lars Contzen, ca.
35 Euro/Rolle, A. S. Création
über www.tapetenshop.de
3 FASHION FOR WALLS
13566-40 von Guido Maria
Kretschmer, ca. 25 Euro/Rolle
www.ps-international.de
4 CUBES PANEL Würfelf-
Dessin, 100x250 cm, ca.
50 Euro www.komar.de
5 SAVOY 59085 Goldlinien,
Vlies, ca. 35 Euro/Rolle
www.marburg.com

Geometrie
AUF STREIFZUG,
ZICKZACK-KURS
ODER 3-D-TOUR

28 HEIMTEX

Scheinwelt

MARMOR-, TERRAZZO- ODER SISAL-LOOK VON DER ROLLE

1 PARADISIO 6308-19

Vliestapete mit Stein-Optik, ca. 30 Euro/Rolle www.erismann.de

2 LOFT 59301

Täuschend echte Sisal-Optik, Vlies, ca. 35 Euro/Rolle www.marburg.com

3 MILCH UND SCHOKOLADE

Vliestapete, Digitaldruck, 372 x 270 cm ca. 360 Euro, Breitenbach und Töchter über www.tapetenagentur.de

4 CRACELÉ +

5 CONFETTI Neue Vliestapeten, ab Februar 2018 im Handel, ab ca. 25 Euro/Rolle www.schoener-wohnen-kollektion.de



„DIE AUSWAHL WAR NOCH NIE SO GROSS WIE JETZT“

Carsten Malz von der Tapetenagentur weiß heute schon, was die Wände morgen tragen

Wenn Sie ein Plädoyer für die Tapete halten müssten ...

... dann würde ich sagen, dass Tapeten im Gegensatz zu Wandfarbe für die Gestaltung fast unbegrenzte Möglichkeiten an Mustern und Strukturen bieten. Die Wirkung einer Art-déco-Tapete kann mit einer Wandfarbe einfach nicht erzielt werden.

Apropos Struktur: Welche Unterschiede zwischen Papier-, Vlies- oder Vinyltapeten gibt es?

Die meisten Tapeten bestehen aus mehreren Schichten. Das sogenannte Trägermaterial macht den Hauptunterschied aus und ist entweder Vlies oder Papier. Eine Vinyltapete, die sich besonders gut prägen lässt und haptisch tolle Effekte wie Lederimitat ermöglicht, kann also auf Papier- oder Vliesträger hergestellt werden. Vlies ist die modernere Variante und besteht neben Papier aus langen synthetischen Fasern, die das Material stabiler

und die Verarbeitung leichter machen: Die Einweichzeit fällt bei Vliestapeten weg. Sie können direkt auf die eingeleisterte Wand tapeziert werden.

Haben Sie auch Tipps, wie man das richtige Muster findet?

Ich kann Pinterest empfehlen, um sich eine Übersicht zu verschaffen. Starren Regeln ziehe ich die Freiheit des „Mir gefällt es aber“ vor. Jeder Raum sollte individuell betrachtet werden. Heute wird ja meist auch nicht mehr der ganze Raum tapeziert, sondern eher Akzentwände.

Und welche Muster sind zurzeit besonders angesagt?

Eindeutig helle, skandinavische Muster und Jungle-Look.



CARSTEN MALZ gründete 2003 die Tapetenagentur von Produkte von über 100 Herstellern



ARCHES

Design: Front, ca. 70 Euro/Rolle, Engblad & Co über www.tapetenagentur.de

HEIMTEX 29